

## **Lech Polish Hip-Hop Music Awards już za nami! To była eksplozja pozytywnych emocji i wielkiej radości.**

**Ten kto był we wrocławskiej Hali Stulecia podczas pierwszej edycji Lech Polish Hip-Hop Music Awards na pewno nie wyszedł zawiedziony. Organizatorzy wywiązali się ze swoich obietnic z nawiązką. Połączenie koncertów z galą rozdania nagród przyniosło niesamowite emocje, nie obyło się także bez kilku spektakularnych niespodzianek.**

To była wielka muzyczna uczta. Kilka tysięcy widzów było świadkami wyjątkowego wydarzenia. Miesiące przygotowań, setki godzin planowania, logistyka związana z największą jak dotąd sceną w ponad stuletniej historii Hali Stulecia zaowocowało wydarzeniem z niesamowitym rozmachem, perfekcyjną organizacją i dbałością o najdrobniejsze szczegóły. Warto również podkreślić obecność znakomitych gości, którzy wręczali statuetki zwycięzcom. Plejada gwiazd ze świata mediów, kina, muzyki i sportu była pod wrażeniem pozytywnej atmosfery, która udzieliła się również im. Yankes, Natalia Tober, Mery Spolsky, Karolina Czarnecka, Tomasz Smokowski, Liroy, Marcin Różal Różalski to tylko nieliczni z wielu wręczających, którzy zapamiętają to wydarzenie jako wydarzenie bez precedensu.

### **Wygrani Lech Polish Hip-Hop Music Awards**

Chyba nikt nie miał wątpliwości, że największym zwycięzcą gali zostanie Quebonafide, którego nagrodzono aż czterema statuetkami, w tym najważniejszymi: za Album roku oraz Artystę roku, a także za Kooperację roku i Video roku. Gremium mocno doceniło także wytwórnę SBM Label, ponieważ jej reprezentanci otrzymali aż trzy statuetki: za Najlepszy Label roku, Debiut roku, który padł łupem Maty za płytę "100 dni do matury", a także Wydarzenie roku, którym okrzyknięto #Hot16Challenge2. Dwie nagrody przypadły Łonie i Webberowi, których doceniono za Epkę roku ("Śpiewnik domowy") i Utwór roku ("Echo"). Statuetka za Debiut roku, którą zgarnął Mata była szczególnym wyróżnieniem, jako jedyna pokryta została 24-karatowym złotem. Odkryciem roku został natomiast Asthma, Producentem roku Gremium wybrało @atutowy, natomiast DJ Steez został wyróżniony w kategorii Instrumentalnej płyty roku za "Lost Tapes 001". Singl roku to „Fala” Guziora i Oskara, a Featuringiem roku zwrotka tego drugiego we wspomnianym utworze. Zespołem roku nagrodzono pomorską Undadasea, natomiast stołeczne WCK i JWP/BC sięgnęły po statuetki w kategoriach Undergroundowy album roku i Mixtape roku, odpowiednio za "Skład Kru" i "Koledzy. Mixed by Falcon1".

Statuetki Lech Polish Hip-Hop Music Awards 2021 przyznane zostały w 18 kategoriach. Oto pełne wyniki:

- Album Roku: Quebonafide "Romantic Psycho"
- EP-ka Roku: Łona i Webber "Śpiewnik domowy"
- Singiel Roku: Guzior feat Oskar "Fala"
- Utwór Roku: Łona i Webber "Echo"
- Kooperacja Roku: Quebonafide feat. Daria Zawiałow "BUBBLETEA"
- Artysta Roku: Quebonafide
- Odkrycie Roku: Asthma
- Debiut Roku: Mata "100 dni do matury"

- Zespół Roku: Undadasea
- Label Roku: SBM Label
- Wydarzenie Roku: #Hot16challenge2
- Undergroundowa Płyta Roku: WCK "Skład Kru"
- Producent Roku: @atutowy
- Featuring Roku: Guzior feat. Oskar83 "Fala"
- DJ Roku: DJ Falcon1
- Video Roku: Quebonafide "SZUBIENICAPESTYCYDYBROŃ"
- Instrumentalna Płyta Roku: Steez83 "Lost Tapes 001"
- Mixtape Roku: JWP/BC "Koledzy. Mixed by Falcon1"

Zwycięzców wybrało Gremium składające się z 25 osób. Jego przewodniczącymi byli Marcin Flint i Dawid Bartkowski. Warto podkreślić, że bardzo istotny był także głos słuchaczy, którzy oddali w internetowej wersji plebiscytu blisko 300 tys. głosów. Zwycięzcy w głosowaniu publiczności otrzymywali punkt równoważny jednemu głosowi członka Gremium. Warto wspomnieć także, że głosowanie Gremium było tajne i zaprotokołowane notarialnie.

### **Nie tylko statuetki**

Jednak Lech Polish Hip-Hop Music Awards to nie tylko nagrody, ale przede wszystkim wyjątkowe koncerty, których nie można było obejrzeć nigdzie indziej. Dla zgromadzonych w Hali Stulecia wystąpiło kilkunastu wykonawców, którzy przygotowali nietypowe i bardzo wyjątkowe aranżacje swoich utworów. Wsparła ich w tym Płocka Orkiestra Symfoniczna im. Witolda Lutosławskiego pod batutą Jacka Piskorza. Hip-hopowego klimatu dodał stojący za deskami znakomity DJ Falcon1, laureat statuetki w kategorii DJ roku oraz Mixtape roku.

Na scenie głównej wystąpili m.in. Avi & Louis Villain, Donguralesko, Guzior, Hrypa, JWP/BC, Kabe, O.S.T.R., Paluch, Reto/Borixon, Sarius, Solar, Tede, Te-Tris, Tymon, WCK, Wini/Mops, Włodi/1988 i WRR. Na szczególną uwagę zasługuje Tymon, żywa legenda polskiego rapu, dla którego był to pierwszy występ na scenie od wielu lat.

### **Plany na przyszłość**

Pierwsza edycja Lech Polish Hip-Hop Music Awards odbyła się 19 sierpnia we wrocławskiej Hali Stulecia. To preludium do najważniejszego wydarzenia polskiej sceny hip-hopowej i początek pięknej przygody, której historię napisali znakomici artyści, zaproszeni goście oraz niezawodna publiczność. Wydarzenie będzie wydarzeniem cyklicznym i od 2022 roku stanie się dwudniowym festiwalem rozpoczynającym sezon koncertowy, który zakończy się kolejnym wyjątkowym wydarzeniem - Polish Hip-Hop Festiwalem odbywającym się na płockiej plaży.