

## Lech Polish Hip-Hop Music Awards już wkrótce stanie się festiwalem

Już za niecałe dwa tygodnie stolica Dolnego Śląska stanie się także stolicą polskiego hip-hopu. Radzimy przygotować się na mocne, koncertowe doznania, ponieważ do Wrocławia zjedzie cała hip-hopowa branża, a to za sprawą Lech Polish Hip-Hop Music Awards. Czyli wielkiego wydarzenia muzycznego podczas którego przyznane zostaną statuetki w osiemnastu kategoriach. Organizatorzy zapowiadają, że wydarzenie jest przygotowywane z niesamowitym rozmachem i pieczołowitością, zdradzają także jego szczegóły i plany rozwoju.

Organizatorzy, nowego na polskim rynku wydarzenia, od pierwszych komunikatów zapowiadali, że na uczestników czeka muzyczna uczta, właśnie poznaliśmy jej szczegóły. *Naszym głównym celem, jest dobra zabawa uczestników. Dwa lata bez naszego sztandarowego wydarzenia czyli Polish Hip-Hop Festivalu, to zdecydowanie za długo. Nie tyle dla nas, ale przede wszystkim dla uczestników - mówią organizatorzy. Wiemy, jak bardzo młodzi ludzie potrzebują wydarzeń plenerowych, dlatego przygotowaliśmy dla nich coś więcej niż tylko galę - dodają.* W czwartek 19 sierpnia już od godz. 14:00 można będzie poczuć prawdziwy festiwalowy klimat. Na terenach wokół Hali Stulecia, staną festiwalowe strefy oraz mała scena z DJ-em. *Wspólnie z naszym Partnerem, zdecydowaliśmy się na ogromne wyzwanie logistyczne. W trzy dni przewieziemy i zbudujemy we Wrocławiu infrastrukturę, którą na co dzień buduje się tylko na największych festiwalach. Stworzymy miejsce idealne nie tylko na after, ale także na before. Uczestnicy już na kilka godzin przed wydarzeniem, będą mogli poczuć klimat festiwalu - mówi Marcin Siwek z Event Time Promo, agencji produkującej event.* Jednak najlepsze przyjdzie dopiero wieczorem. O godz. 20:00 rozpocznie się festiwalowe uderzenie, na największej scenie w historii Hali Stulecia wystąpi ponad dwudziestu artystów, m.in. Adi Nowak, Avi & Louis Villain, Bober, Donguralesko, Guzior, Hrypa, JWP/BC, Kabe, O.S.T.R, Paluch, Reto/Borixon, Sarius, Solar, Tede, Te-Tris, Tymon, WCK, Wini/Mops, Włodi/1988, WRR, VNM. Warto dodać, że wszyscy muzycy przygotowali nietypowe aranżacje swoich utworów ponieważ ich supportem będzie... pełna sekcja orkiestry symfonicznej, a za deskami stanie DJ Falcon1. To wszystko na ogromnej, pełnej multimediiów scenie. *Tak dużej sceny nie budowaliśmy nawet na płockim festiwalu. Trudno ukrywać, że wzorowaliśmy się na zachodnich galach, ale jesteśmy przekonani, że potrzebuje tego zarówno branża jak i sami słuchacze. Dodatkowo, dzięki naszym Partnerom, mogliśmy znacząco obniżyć koszt biletu. To ukłon w stronę fanów hip-hopu, którzy w tym roku z wiadomych względów nie mieli wielu możliwości uczestniczenia w koncertach. U nas, za cenę biletu na koncert w klubie, uczestnik otrzymuje icense festiwalowy line-up, z ponad dwudziestką artystów, festiwalową infrastrukturą oraz przede wszystkim z wręczeniem na żywo statuetek w osiemnastu hip-hopowych kategoriach - mówi Marcin Siwek.* Mimo, że do pierwszej edycji LPHHMA zostało jeszcze kilkanaście dni, to organizatorzy już teraz zapowiadają drugą edycję wydarzenia. W 2022 roku, Lech Polish Hip-Hop Music Awards ma być dwudniowym festiwalem rozpoczynającym sezon koncertowy. Koncepcja zakłada dodatkowy, typowo festiwalowy dzień, podczas którego będą odbywały się warsztaty hip-hopowe, panele dyskusyjne, seminaria i co najważniejsze koncerty topowych artystów (również zagranicznych). Natomiast na zewnątrz staną festiwalowe strefy aktywności oraz hip-hopowe miejsca relaksu.

Biuro Gali poinformowało że w dniu 31 lipca zakończyło się głosowanie internetowe, w którym słuchacze mogli oddawać swoje głosy. Liczba głosów mocno przekroczyła wartości

zakładane przez promotorów wydarzenia. Dokładna liczba zostanie ujawniona podczas gali, ale już teraz wiadomo że licznik przekroczył ponad 200 000 głosów.

Tegoroczna edycja odbędzie się 19 sierpnia we wrocławskiej Hali Stulecia. Bilety w cenie 69 zł można kupić na [biletomat.pl](http://biletomat.pl). Jednocześnie organizatorzy zachęcają do obejrzenia teledysku, promującego wydarzenie. Klip jest efektem wybuchowego kolabo i niestandardowego połączenia energii Te-Trisa i Winięgo. Obaj raperzy wystąpili także w serii etiud filmowych pt. Czarna Wołga. Cichy & Mały. Reżyserem teledysku jest Mateusz Białęcki, natomiast za zdjęcia odpowiadał Maciej Edelman. Produkcję można obejrzeć na youtubowym kanale Wini-ego, link: <https://www.youtube.com/watch?v=LbxIAqSXutA>

\*\*\*

Przy okazji, chcielibyśmy niezwykle serdecznie podziękować dziennikarzom i wydawcom za wszystkie publikacje o naszym wydarzeniu. Gorąco zachęcamy by wzięli Państwo udział w Lech Polish Hip-Hop Music Awards i na własnej skórze poczuli emocje towarzyszące gali nagród.

Dziennikarzy i fotoreporterzy mogą akredytować się na wydarzenie za pośrednictwem Biura Prasowego LPHHMA, wysyłając mail na adres [media@plhhma.pl](mailto:media@plhhma.pl)